

**COEUR VERT  
NEZ ROUGE**

*... vive a l'hôpital !*

## **Assemblée Générale extraordinaire du 23 février 2024**

Procès-verbal

Le 23 février 2024, à Paris

Les membres du bureau sont tous présents et manque au Conseil d'Administration (CA) Géraldine Jay-Sroussi, qui s'excuse en raison d'un impératif familial et est représentée. Des échanges avec elle ont permis d'anticiper cette absence.

Cyrille Andrieu-Lacu et Christine Cevaer, sont présents et sans droit de vote conformément aux statuts, au titre consultatif de directeurs artistiques et techniques.

En préambule, la Présidente, Lorraine Carlotti, rappelle que la dernière Assemblée Générale (AG) a eu lieu le 5 mai 2023. Cette AG anticipée a été proposée et acceptée au bureau et au CA en raison des impératifs du calendrier de notre recherche de financement : compte-tenu de notre trésorerie, nous avons besoin de maximiser rapidement nos chances de faire venir de nouveaux mécènes. Comme les interventions sur le terrain ont commencé en juin 2023, nous avons besoin de documents administratifs faisant état du travail de terrain.

Les rapports moraux et financiers ci-dessous ont été mis au vote et acceptés à l'unanimité.

### **LE RAPPORT MORAL 5 mai 2023 – 23 février 2024**

#### **Bilan de l'activité sur le terrain**

Sur le terrain, l'activité a été marquée par le début des interventions des duos de clowns au sein du Service de Psychiatrie de l'Enfant et de l'Adolescent de l'hôpital Pitié-Salpêtrière en juin 2023. Cela fait donc neuf mois d'expérience pour cette première française et européenne. Actuellement, nous intervenons un jour par mois, le 3ème mardi du mois.

*vl*

Ce rythme a été dicté par la nécessité :

- (1) d'emmagasiner l'expérience à la fois pour les clowns et pour les soignants entre deux jours d'interventions : feedbacks avec l'hôpital, discussions avec les soignants sur les modes d'intervention à adapter, quelles unités à privilégier à ce stade, quelles préparations à mettre en place pour optimiser l'impact sur les enfants, comment les soignants peuvent observer les interventions et faire des feedbacks, éventuellement adapter leurs diagnostics, etc..
- (2) Le service est un refuge pour les enfants et adolescents qui y sont, un endroit où ils se sentent protégés. Les clowns entrent donc ici dans un endroit où la stabilité émotionnelle et la sécurité affective sont des priorités absolues, car très fragiles. Les soignants tissent des liens de confiance avec les enfants. C'est le cœur de leur travail et la venue « d'intrus », « de personnes extérieures » peut ébranler cette confiance. Plus encore, comme la rencontre d'un enfant ou d'un adolescent avec les clowns a souvent un impact profond, cet impact doit s'insérer dans le cadre de confiance créé par les soignants. Enfin, certaines unités qui s'étaient fermées complètement (même des parents pendant la crise sanitaire), sont encore en processus de réouverture, et distancier les jours d'intervention dans une première phase est une nécessité pour ne pas affecter négativement l'état des patients et le processus thérapeutique. Espacer les venues a permis de ne pas perturber le service et de s'approprier.

Nous estimons qu'il serait bon d'accélérer le rythme des interventions pour passer à deux fois par mois (1 jour toutes les deux semaines) dans l'été (pour rappel : le rythme de croisière sera d'une fois par semaine), car les clowns aujourd'hui commencent à générer une attente de la part du service et des patients, attente d'un lien plus fort et plus construit, que seule une présence moins espacée permet. Cette accélération correspondrait à une évolution naturelle de notre présence au sein du service, et la différer de trop peut entamer le grand capital confiance créé avec les équipes hospitalières, qui ont vu dans les interventions une ressource insoupçonnée (nous y revenons plus bas).

Bien sûr, ce doublement de notre présence dépendra de l'arrivée des financements. Si cela se fait, elle impliquera la venue d'un ou deux autres clowns dans l'équipe, qui seront alors formés, pour assurer cette régularité.

#### Quelques retours sur l'expérience concrète de terrain :

En moyenne, les clowns voient 30 à 35 enfants dans une journée, rencontre individuelle ou tout petit groupe. Ces rencontres sont parfois dans les chambres, mais rarement. Souvent dans l'espace commun, à l'écart des autres, dans un couloir, sur un banc, en salle de musique ou de jeu, en attente ou à la sortie d'un rendez-vous de consultation, voire dans la cour de récréation. Chaque fois un soignant au moins est présent (c'est une obligation), à la fois pour assurer le lien, notre sécurité à nous, celle de l'enfant, et pour observer les interventions et faire les retours à l'équipe et aux clowns. Cela veut dire aussi que nous jouons en permanence aussi avec les soignants.

Les déambulations du duo dans les couloirs du service sont particulièrement importantes. Elles permettent de toucher un maximum de soignants et de parents et proches. Les clowns voient en moyenne entre 15 et 20 parents et proches, qui viennent soit en visite (pour les unités de plein temps), soit en consultation, ou pour amener ou ramener leur enfant (pour les unités de jour).

Très souvent ces rencontres sont bouleversantes. Les visites sont des moments très protocolaires, rares et tendus, et déchirants. Ces personnes, comme les enfants, souffrent lourdement du regard de la société sur la santé mentale. La rencontre inopinée (ou préparée) avec les clowns balaie

d'un coup cela, normalise (« il n'y a pas qu'en soin somatique qu'il y a des clowns ! ») et allège les regards. Des enfants, des parents, des soignants se mettent à sourire à un moment jugé impossible, et ce moment se charge d'humanité.

Les clowns ont découvert qu'en psychiatrie, ce travail avec les proches est immédiatement très fort et a un impact sensible sur des enfants et des adolescents, et sur le regard porté sur le service.

#### Première intervention à l'USIDATU :

Les clowns ont été invités à intervenir à l'USIDATU dès leur deuxième journée. Ce n'était pas prévu avant au moins un an, tant cette unité fermée (l'une des trois grandes unités européennes d'accueil d'urgence d'autistes en crise aiguë) est à l'écart dans le service protégé, extrêmement instable, et où s'exprime quotidiennement un haut niveau de violence.

La première intervention a permis de rencontrer deux patients et fut, de l'avis de tous, un moment de grâce. Une partie importante du staff était présente et a pu constater une acceptation, des capacités relationnelles et d'attention qu'ils n'envisageaient pas ni dans leur forme ni dans leur durée, à travers le jeu avec les clowns.

Ces derniers ont eu l'occasion de revenir quelques fois depuis dans l'USIDATU, sans que ce soit systématique. Il suffit que les patients viennent d'arriver et donc ne soient pas encore stabilisés pour que la présence des clowns soit impossible, sauf à menacer immédiatement leur intégrité physique.

Dans cette unité particulièrement, mais en pédopsychiatrie en général, l'ambiance est très volatile, une crise peut éclater à tout moment et entraîner d'autres enfants, et s'apaiser immédiatement ou s'étendre. Les clowns doivent adapter sans cesse leur emploi du temps, lieux et modes d'intervention, et courir à un endroit du service dès qu'une possibilité de rencontre apparaît ou à la demande express d'un soignant. Tout est toujours très différent, tout le temps.

#### Autres unités en pédopsychiatrie :

Dans les autres unités que l'USIDATU, des liens de confiance forts ont commencé à se créer avec les soignants, que ce soit en unité plein temps ou en hôpital de jour et consultation. Les besoins des soignants et des clowns dans le cadre des transmissions sont plus clairs et la qualité des transmissions est maintenant satisfaisante. Pour rappel, les transmissions en pédopsy sont très différentes de ce que l'on connaît en somatique (oncologie, etc). Il faut un temps pour créer un langage commun clown/soignant et que chacun comprenne à la fois les missions de l'autre et ce qu'il peut en attendre.

Les clowns et soignants ont aussi pu commencer à observer la richesse du lien de confiance d'une relation clownesque entretenue dans la durée avec un enfant. C'est un lien très particulier que nous n'avons pas pu observer en somatique, où les patients restent moins longtemps et sont moins isolés de leurs familles. Aujourd'hui, nous avons pu observer que la relation peut s'opérer immédiatement très fortement avec des enfants pourtant « difficiles d'accès », et amener ceux-ci à des comportements relationnels nouveaux, à un accès à l'imaginaire qui était jugé difficile (jouer à « on fait comme si... », par exemple), etc.

Cela nous encourage fortement à accentuer notre présence dans le service pour découvrir ce qui sera à terme la véritable place des clowns en service psychiatrique. Cela nous montre aussi que le long temps de préparation avant le début des interventions (juin 2023) et tout le travail effectué entre deux journées d'intervention depuis ce démarrage ont été utiles et portent leurs fruits.

D'une manière générale, tous les soignants portent un regard très positif sur les clowns et leurs interventions. Le message très clair adressé en réunion plénière de staff par le Pr David Cohen devant toutes les équipes, devant lesquels nous étions invités à présenter le projet avant juin 2023 : « vous êtes ici parce que vous êtes adoubés, nous sommes tous vos obligés et nous mettons le service et ses ressources à votre disposition. », a d'emblée créé une normalité et une curiosité de la part des médecins. Les plus réceptifs sont les éducateurs, car très proches des enfants et des adolescents. Ils comprennent très bien la nature du travail des clowns, et nous pouvons dire aujourd'hui qu'il n'y a pas d'opposition ou de difficulté d'acceptation dans le service. Et c'est une chose énorme et rare.

Il y a même une nouvelle demande qui s'est exprimée car certains médecins aimeraient nous faire intervenir dans les antennes du service où enfants / soignants et patients se côtoient. Deux unités médicales excentrées de la Salpêtrière sur Paris : Vivaldi UDE petite enfance / parents (troubles autistiques en attente de diagnostic), et le CMP de Paris 12ème sont en demande d'une intervention régulière des clowns dans leurs services. Cette demande a été clairement exprimée. Une réflexion sur la réalisation de ces visites est à étudier dans l'avenir. C'est un projet magnifique et, nous en sommes certains, avec l'expérience accumulée, un projet à impact très fort. Il faudrait pour cela de nouveaux moyens.

### **Les nouveaux outils pour l'association : le site internet, le blog et la newsletter**

Grâce à la venue d'un nouveau bénévole pour une mission qui dura de septembre à mars, nous avons pu développer un site internet, muni d'un blog, et créer une newsletter, pour le moment semestrielle mais dont le rythme de parution peut s'intensifier au besoin avec l'expérience (rythme trimestriel possible).

Ces outils nous ont cruellement manqué pour notre campagne de mécénat. Les forces de l'association étaient alors mobilisées principalement sur la construction du lien avec le service, sur la formation et sur l'établissement d'un premier dossier de financement à présenter. Ce dernier se compose de 10 fiches thématiques et est en ligne depuis novembre 2023.

La venue d'un bénévole rencontré via l'association Passerelles & Compétences, Alain Goyé, a permis de nous lancer dans ces chantiers de manière efficace et structurée, bénéficiant aussi de la connaissance de Vincent Vaudour, notre trésorier et consultant e-commerce au sein de grands cabinets.

Le site et son blog sont en ligne depuis ce jour ci, le 23 février. Il est beau, clair, attractif et pédagogique. Prendre un soin particulier pour le site était une nécessité car plus que toute autre structure de clowns à l'hôpital, en santé mentale, nous avons besoin d'expliquer notre mission et comme elle va dans le sens de notre époque, y produit une résonance forte et à quel point les clowns peuvent y agir efficacement.

La newsletter sort le 1er mars, et va aussi être un outil important pour démarcher, expliquer et fournir des arguments concrets aux mécènes : chiffres, photos, témoignages, etc..., et garder le lien de confiance avec eux.

Tous les clowns remercient chaleureusement Alain Goyé pour son aide précieuse, généreuse et judicieuse.

## **Un nouveau bénévole dans l'équipe pour le mécénat**

Depuis février, un nouveau bénévole est entré dans l'équipe, Benjamin Leroux, jeune haut fonctionnaire de l'administration sociale de 38 ans, actuellement responsable de la Caisse Nationale de Solidarité pour l'Autonomie (CNSA), et qui connaît très bien les problématiques de recherche de financement.

La mise en ligne du site, du blog et de la newsletter coïncident heureusement avec son entrée en piste. Nous espérons que cela va permettre d'accélérer la venue de nouveaux mécènes.

## **Le projet de podcast / documentaire sonore**

Lorraine Carlotti, l'initiatrice de ce projet, est venue à plusieurs reprises dans le service lors des interventions pour rencontrer les équipes, présenter le projet et commencer à prendre un peu de matière sonore, avec le concours et l'accord des soignants.

Il en a résulté une première capsule réalisée au moment des fêtes 2023, construite à la fois comme une manière de présenter l'association au grand public, et comme une proposition de traitement, une proposition de couleur de ce que sera le documentaire sonore.

Il a circulé dans le service avec un retour unanime extrêmement positif, un soulagement pour Lorraine et pour nous tous : les soignants sont touchés, se sentent valorisés, sentent que les enfants sont considérés et qu'il y a une réelle et intelligente intention de donner à entendre, et sensibiliser le grand public à leur travail et à qui sont ces enfants, aujourd'hui encore souffrant d'un manque de considération de la société.

Nous travaillons avec le service du mécénat et la direction de la communication de l'AP-HP Groupe Hospitalier Sorbonne, qui trouve ce projet merveilleux, et notre démarche en pédopsy formidable, pour créer les documents administratifs capables de border et sécuriser tout le monde relativement aux droits de diffusion. L'AP-HP est en effet confrontée à la difficulté d'absence de précédent et doit donc créer les documents capables d'apposer la protection AP-HP sur notre travail.

Ils ont également exprimé leur souhait, si nous sommes d'accord, de diffuser à terme ce travail dans leur réseau.

## **Rencontre-Formation clowns**

Nous avons pu organiser les 23 et 24 octobre 2023, avec les structures de clowns hospitaliers Eclat de Joie et Amour de clown, une rencontre training de deux jours entre clowns avec la coach Sylvie Daillot. Le temps de partager les expériences et problématiques de terrain et de muscler le clown dans son art et dans ses domaines d'excellence, musique, danse, acrobatie, marionnette, etc

Ces rencontres vont se reproduire l'année prochaine en septembre, avec peut-être de nouvelles structures de clowns hospitaliers en plus.

## La Collaboration avec Mille et Impatients / 1001 Patients en Soins de Suite et Réadaptation (SSR)

La collaboration avec l'association 1001 Patients se poursuit heureusement, quoiqu'à un rythme moindre qu'au départ. Coeur Vert Nez Rouge a été mandaté par cette association des patients des Hôpitaux Nationaux de Saint-Maurice pour créer un programme d'intervention clown au Pôle Enfants en SSR (Soins de Suite et Réadaptation), et pour assurer les interventions sur le terrain, l'association Mille et Impatients se concentrant, elle, sur la communication et la recherche de financement.

Faire venir les clowns dans ce type de service est encore une fois une première française, et tout était à faire.

Nous avons commencé nos interventions à Noël 2022 à raison d'une journée par semaine, avec un grand succès. L'association des patients a rencontré une lourde déconvenue financière l'automne dernier, suite à la réduction surprise massive d'un grand mécène, en difficulté. Cet incident l'a obligée à revoir temporairement à la baisse l'intensité du programme clown, et depuis, nous intervenons une fois par mois.

Cette rencontre est à la fois une rencontre d'estime et d'amitié, et une aubaine pour les clowns, car certaines problématiques sur l'organisation des interventions clownesques en SSR sont proches de celles rencontrées en pédopsychiatrie. Il a donc pu y avoir sur certains plans une préparation et des essais de terrain avant l'ouverture du programme de la Pitié Salpêtrière en juin 2023.

### LE RAPPORT FINANCIER 5 mai 2023 – 23 février 2024

#### Situation financière

Nous avons en caisse à la date d'arrêté des comptes pour 2023, 4379,89 euros, comprenant les avoirs en caisse et les sommes dues, principalement par 1001 Patients, au titre des salaires payés par notre association pour les interventions aux Hôpitaux Nationaux de Saint Maurice, et qui doivent être financés par 1001 Patients. Ces sommes dues ont été payées depuis.

Nous avons une **estimation des coûts de fonctionnement annuels, autour de 1000 euros**, comprenant les assurances, adhésions aux organismes professionnels, traitement administratif des fiches de paie, coût de fonctionnement du compte bancaire, etc. et la participation à un stage / training pour les artistes clowns.

**Ceci permet de fonctionner au rythme d'un jour d'intervention par mois (coût moyen 660 euros) encore jusqu'au mois de juillet. C'est un délai très court pour rechercher des financements, d'autant que nous devons nous inscrire dans la perspective de passer à 1 jour d'intervention toutes les deux semaines pour respecter le rythme naturel d'évolution du programme et la demande d'implication du service.**

## BILAN FINANCIER simplifié - Coeur Vert Nez Rouge (CVNR) 2023

ACTIF		PASSIF	
Richesses détenues à un instant donné par l'association		Origine des richesses de l'association (sources de financement)	
Classe	Montant	Classe	Montant
2	Immobilisations	1	Capitaux propres
	Biens durables (>1an) propriété de l'association	10	Capitaux ou Fonds associatif (apport des fondateurs de l'association) et subventions non renouvelables
20	Immobilisations incorporelles non amortissables (fonds de commerce, brevets, licences)	11	Report à nouveau (résultats antérieurs en réserve)
21	Immobilisations corporelles amortissables (immobilier, mobilier)	12	Résultat du dernier exercice (positif ou négatif)
27	Immobilisations financières (actions, obligations et cautions)	13	Subventions d'investissement renouvelables (accordées pour l'achat d'un bien dont le renouvellement sera assuré par le financeur)
28	Amortissement des immobilisations		
		15	Provisions pour risques et charges
2	Stocks	16	Emprunts à moyen et long terme (EMLT > 1 an)
	Marchandises, matières premières	19	Fonds dédiés (ressources financières non encore utilisées : subventions, donations, legs)
		20	Assurances
4	Créances	4	Comptes de tiers
	Personnes physiques ou morales qui doivent de l'argent à l'association		Personnes physiques ou morales à qui l'on doit de l'argent à court terme
	1001 patients	0	
		1280	
6	Comptes financiers - Trésorerie		Dettes financières (découverts bancaires, emprunts)
	Disponibilités bancaires	3119,89	Dettes d'exploitation (fournisseurs)
	Comptes épargne	0	Dettes diverses (sociales ou fiscales)
	Caisse	0	
	Valeur mobilière de placement	0	
	<b>Total Actif Bilan</b>	<b>4379,89</b>	<b>Total Passif Bilan</b>
			<b>9921,74</b>

Capitaux permanents (ressources durables de l'association)

Capitaux temporaires

### Compte de résultat - Coeur Vert Nez Rouge (CVNR) 2023

Charges	Exercice 2023	Produits	Exercice 2023
Achat de marchandises	0	Vente de marchandises	0
Autres achats et charges externes	798,12	Prestations de service (1001 Patients)	13200
Impôts et taxes	0	Production stockée	0
Rémunération du personnel	14447,8	Subvention d'exploitation	0
Charges sociales	0	Dons	
		Institutionnels dont Fondation de France	3000
		Entreprises	3000
		Personnes privées	2796
Dotation aux amortissements	0	Cotisations	120
Fond commun d'aide au paritarisme	80		
Dotation aux provisions	0	Legs et donations	0
Autres charges	302,4	Autres produits	0
<b>TOTAL charges d'exploitation</b>	<b>15325,92</b>	<b>TOTAL produits d'exploitation</b>	<b>16602,84</b>
Charges financières	0	Produits financiers	0
Charges exceptionnelles	0	Produits exceptionnels	0
Impôt sur les sociétés	0	Report des ressources non utilisées	0
Engagements à réaliser	0		
Assurances	176,92		
<b>TOTAL CHARGES</b>	<b>15502,84</b>	<b>TOTAL PRODUITS</b>	<b>22116</b>
solde créditeur	500	Solde débiteur	0
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>16002,84</b>	<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>22116</b>
Evaluation des contributions volontaires en nature	0	Evaluation des contributions volontaires en nature	0
Secours en nature	0	Prestations en nature	0
Mise à disposition de biens et services	0	Bénévolat	0
Personnel bénévole	0	Dons en nature	0
<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>TOTAL</b>	<b>0</b>

le

## Stratégie

Nos ressources humaines ont été concentrées au cours de l'exercice sur la construction du programme avec le service et les soignants et sur la mise en place d'outils nouveaux, le blog, le site, la newsletter, le dossier par fiches, les débuts du podcuast. Tout cela s'organise et à présent nous sommes plus disponibles pour réorienter notre attention principalement sur la recherche de financements, qui devient une nécessité absolue.

Nous devons **renouer contact avec nos premiers financeurs**, Fondations Sophie Rochas / Fondation de France et FACILITIS, leur montrer que grâce à eux nous avons sur le terrain fait un gros travail : la graine qu'ils ont porté dans notre association a germé, et même mieux qu'attendu. Leur argent a été bien dépensée et porte des fruits, des résultats tangibles. Cela permettra espérons le, de **renouveler l'aide** qu'ils ont apporté.

Grâce au **nouveau bénévole, Benjamin Leroux**, haut fonctionnaire et responsable de grandes administrations sociales nationales, et spécialiste du financement des organismes sociaux, **nous développons de nouvelles pistes de financements**.

Nous allons recontacter Orange, pour l'autisme, d'autres fondations déjà approchées, et ce que nous n'avons pas fait, des clubs d'affaire. Les **grands mécènes** aident à construire le programme dans la durée, à le pérenniser, et il faut y porter une partie importante de notre attention. Mais ces financeurs ont souvent des processus longs. Or nous avons l'urgence de trouver et recevoir des fonds d'ici juin. C'est pourquoi une autre partie de notre attention doit être portée sur des **mécènes suivant des processus plus rapides et moins formels, PME, Cabinets, commerces, et clubs d'affaires**. Ces clubs sont des réseaux, et présenter notre programme dans ces réseaux permet d'un coup de nous faire connaître auprès d'un grand nombre d'entreprises de taille petite ou moyenne, capables d'agir vite.

Nous faisons également un changement d'adresse pour nous installer administrativement à Paris à l'hôpital de la Pitié Salpêtrière. C'est une décision qui permet de redonner de la **cohérence entre notre adresse administrative et le lieu de notre activité**, et qui nous permettra en conséquence de prétendre à des aides publiques, comme celles, potentiellement, de la Mairie du Paris et de la Mairie du 13<sup>ème</sup> arrondissement.

Nous avons enfin un contact auprès du **Ministère de la Culture**, en la personne de la précédente ministre, qui avait répondu favorablement à notre appel et nous avait mis en contact avec une personne choisie pour nous aider au sein du ministère. Le remaniement ministériel a potentiellement modifié la qualité de ce lien. Nous allons voir cela.

## DECISIONS IMPLIQUANT UN VOTE

### Transfert d'adresse du siège

Décision a été prise à l'unanimité de transférer l'adresse administrative du siège de l'association à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière, au Service de Psychiatrie de l'Enfant et de l'Adolescent, où les clowns de l'association interviennent, selon les règles et procédures en vigueur à l'hôpital. Le changement effectif aura lieu une fois ces procédures abouties. Le bureau est en contact avec l'hôpital pour cela.

La raison de ce changement est que l'adresse actuelle, qui est le lieu de résidence de la Présidente, n'est pas représentative de notre activité, qui se déroule à Paris dans le 13ème

arrondissement, et que cela a un impact sur les accès potentiels à certains financements publics. Le changement d'adresse sera à la fois plus juste et plus représentatif de notre activité.

### **Renouvellement du CA et du bureau**

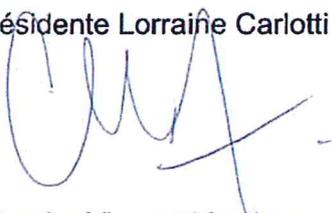
Le CA et le bureau ont été reconduits dans leur intégralité à l'unanimité, à savoir :

- Présidente, : Lorraine Carlotti
- Trésorier : Vincent Vaudour
- Secrétaire : Emilie Bergot
- Membres actifs, qui avec le bureau, composent le Conseil d'Administration :
  - Géraldine Jay-Sroussi
  - Régis Moullec

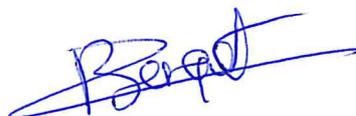
### **Renouvellement des directions artistique et technique**

Le CA a reconduit à l'unanimité Cyrille Andrieu-Lacu et Christine Cevaër, les deux premiers artistes clowns de l'association dans leurs fonctions de clowns référents à l'hôpital de la Salpêtrière au service de pédopsychiatrie et de directions artistique et technique.

La présidente Lorraine Carlotti



La secrétaire Emilie Bergot



Le trésorier Vincent Vaudour

*Vincent Vaudour*